

Ανθρώπινα Συστήματα - πέρα από Χρόνο & Χώρο



ΕΤΗΣΙΟ ΣΥΣΤΗΜΙΚΟ
ΣΥΜΠΟΣΙΟ 2025
ΚΥΡ 16 ΜΑΡ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ

ΘΕΜΑΤΑ - ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ – ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ – ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΑΘΗΝΑ, ΜΑΡΤΙΟΣ 2025

ΘΕΜΑ 1^ο: «Ο άνθρωπος και ο κόσμος στον χρόνο και την αιωνιότητα»

Στην εργασία αυτή θέλουμε να δούμε το φιλοσοφικό υπόβαθρο των πνευματικών παραδόσεων της Άπω Δύσης και της Άπω Ανατολής υπό το φως της Ελληνικής και Ορθόδοξης παράδοσης. Το πέρασμα από την αρχαία εποχή του προσώπιου της τραγικής ποίησης, ως φυλακή του ανθρώπου στο σπήλαιο της ανάγκης του χώρου και του χρόνου. Στην ελευθερία του προσώπου και των υιών του Θεού. Η οντολογική κατηγορία πρόσωπο ταυτών με την υπόσταση είναι η αρχή για την ιστορική και μεταϊστορική απελευθέρωση του ανθρώπου από τα δεσμά της ανάγκης, του ντετερμινισμού, της απροσώπου φύσεως και των αμείλικτης ανάγκης των φυσικών νόμων.

Η Δύση, όπως και η Άπω Ανατολή, δημιουργεί θρησκείες και ιδεολογίες. Φιλοσοφικές Πολιτικές, ανθρώπινες πάντως ιδεολογίες, ψυχανάλυση, επιστήμη, τεχνολογία, τεχνητή νοημοσύνη. Όλα αυτά είναι μια εντός του χρόνου τεχνητή αιωνιότητα και τεχνητή υπέρβαση του Χρόνου. Μια παραδοχή του μηδενός και του θανάτου, ως αιωνιότητα του τίποτε. Αυτό σημαίνει η ουσιοκρατία και νοησιαρχία. Ή άλλως νατουραλισμός. Και αυτά όλα ξεκινούν με το σχίσμα της παπικής Δύσης από την Ορθόδοξη Ανατολή.

Η Ελληνική και Ορθόδοξη Ανατολή ταυτίζει συνειδητά τον εαυτό της με τον Σταύρο του Χριστού. Σταυρώνει την λογική, την διάνοια, την αίσθηση, και μιμείται τον Χριστό. Έτσι, γεύεται την αιωνιότητα του προσώπου Υπόστασις έναντι της απροσώπου φύσεως και ουσίας. Ο Χριστός μπαίνει κεκλεισμένων των θυρών και δίδει στον φοβισμένο κόσμο, όπως οι μαθητές του, αιώνια ζωή του συγκεκριμένου και προσωπικού - όχι του αφηρημένου, του γενικού, του απρόσωπου.

Σήμερα, όπως πάντα, ο πτωτικός κόσμος, δηλαδή εμείς, είναι σταυρωμένος όπως οι δυο ληστές εκατέρωθεν του Χριστού. Όποιος πιστέψει στον Χριστό θα μπει στην ανάσταση και στην βασιλεία, ως την αιώνιο Ζωή. Όποιος αρνηθεί τον Χριστό θα μπει στο αιώνιο κενό του εγώ του και της φιλαυτίας του. Ο σημερινός Έλληνας καλείται να διδάξει τον κόσμο το Θαβώρειο Φως της Αναστάσεως και να πολεμήσει το σατανικό σκότος, που παρουσιάζεται ως φως ψευδές αλλά ελκυστικό.

Η τελεία και ανιδιοτελής Αγάπη είναι το σημάδι της αιώνιας ζωής και το σημείο της παρουσίας του Θεού εν μέσω ημών. Ο Αναστημένος Θεάνθρωπος Ιησούς είναι η Οδός η Αλήθεια και η Ζωή στον Χρόνο και στην αιωνιότητα. Η Άκτιστος Εκκλησία του, όπως δίδασκε ο Άγιος Πορφύριος, είναι ο Θεός μεθ' ημών, στον χρόνο και στην αιωνιότητα ως τελεία Αγάπη και τελεία Χαρά. Ο μεταμορφωμένος δηλαδή κτιστός κόσμος και χρόνος σε θεία αιωνιότητα και Άκτιστη Εκκλησία Ζώντων Προσώπων.

Ο Γιώργος Παύλος γεννήθηκε στην Μάκιστο Ηλείας Επαρχία Ολυμπίας. Σπούδασε Φυσική στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, έκανε μεταπτυχιακές σπουδές Θεωρητικής Φυσικής στο Κέντρο Πυρηνικών Ερευνών «Δημόκριτος» στην Αθήνα και ολοκλήρωσε τη διδακτορική διατριβή του στο ΔΠΘ, όπου έγινε και Καθηγητής. Παράλληλα, ολοκλήρωσε διδακτορική διατριβή στην Φιλοσοφία στο ΑΠΘ.

Διδάσκει Φυσική, Μαθηματικά, Θεωρία Πολυπλοκότητας και Φιλοσοφία στο ΔΠΘ. Έχει διδάξει Φιλοσοφία της Παιδείας στην μετεκπαίδευση δασκάλων και καθηγητών στην Ελλάδα κι έχει εργαστεί, επίσης, ως επισκέπτης ερευνητής στη Μόσχα, στις ΗΠΑ και στη Βραζιλία. Ασχολείται συστηματικά εκτός της επιστήμης και φιλοσοφίας με τα εθνικά, παιδαγωγικά και κοινωνικά θέματα.

Έχει συγγράψει εκατοντάδες επιστημονικών και φιλοσοφικών εργασιών και δεκάδες βιβλίων, διδακτικών, επιστημονικών και φιλοσοφικών. Τελευταία του βιβλία: «Νόστος Ασύμμετρος Προσώπου», «Γεωπολιτική της Ρωμανίας και Πολιτειολογία της Ρωμοσύνης».

Έχει ιδρύσει με άλλους συνεργάτες του το «Ταμείον Θράκης» και πρόσφατα το «Δίκτυο Ελληνισμού». Έχει επίσης σχεδιάσει και υλοποιήσει το πρόγραμμα «Ελλάδα - Διεθνές Σχολείο Πολιτισμού» στο οποίο έχουν φιλοξενηθεί και εκπαιδευτεί δωρεάν χιλιάδες νέοι από όλο τον κόσμο, ομογενείς, αλλοδαποί, καθώς και μειονότητες στην Θράκη και αλλού.

ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΜΑΡ 2025 @ 12:15 – 13:30

π. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΘΕΡΜΟΣ

ΘΕΜΑ 2^ο: «Η αλήθεια σε μεταμοντέρνους καιρούς: επιδράσεις στα άτομα και στα ανθρώπινα συστήματα»

Το πανάρχαιο αίτημα για την αλήθεια γνώρισε τεκτονικές αλλαγές και μεταθέσεις του κέντρου βάρους κατά τη Νεωτερικότητα, λόγω της αποϊεροποίησης του κόσμου. Επιπλέον κατά τις τελευταίες δεκαετίες η Μετανεωτερικότητα αποδιοργάνωσε την έννοια της αλήθειας εξουδετερώνοντας την βαρύτητά της. Πράγματι, στο μεταμοντέρνο σύμπαν δεν έχει νόημα το ερώτημα περί της αλήθειας, αφού η «αποκέντρωσή του» στα ποικίλα άτομα ανέδειξε την προτεραιότητα της ψυχολογικής εμπειρίας και ευζωίας.

Συνέπεια αυτής της εξέλιξης υπήρξε η σχετικοποίηση της ηθικής. Με ρευστή την αλήθεια και την ηθική συνείδηση θα ήταν αδύνατο να μην επηρεασθεί η ψυχική ταυτότητα των ανθρώπων. Όντως, η κλινική εμπειρία διαπιστώνει αυξημένη συχνότητα αποσυγκρότησης της ψυχικής δομής, η οποία εκδηλώνεται με διαταραχές προσωπικότητας, άγχος, κατάθλιψη, αυτοκαταστροφικότητα, αντικοινωνική συμπεριφορά, και υπαρξιακό κενό.

Παράλληλα, σε επίπεδο μεγάλων ομάδων παρατηρούνται ανάλογες φυγόκεντρες και αποδιοργανωτικές τάσεις, εφόσον δεν υπάρχουν πλέον συλλογικά οράματα που θα ενώνουν. Η παγκόσμια κοινωνική και πολιτισμική αστάθεια βρίσκεται σε άμεση συνάρτηση και ώσμωση με τις νέες περιπέτειες του ψυχισμού.

Η εισήγησή μου θα αναφέρεται στο ψυχολογικό και πολιτισμικό πεδίο, με μικρές θεολογικές αναφορές.

Ο πρωτοπρεσβύτερος Βασίλειος Θερμός είναι ψυχίατρος παιδιών και εφήβων. Είναι διδάκτωρ της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και αναπληρωτής καθηγητής στην Ανωτάτη Εκκλησιαστική Ακαδημία Αθηνών.

Έχει μετεκπαιδευθεί ως επισκέπτης επιστήμων (Visiting Scholar) στο Πανεπιστήμιο Harvard, στο Boston University, στο Boston College, και στο Andover Newton. Βιβλία και άρθρα του έχουν μεταφραστεί στα Αγγλικά, Γαλλικά, Ρωσικά, Ρουμανικά, Βουλγαρικά, Ισπανικά. Είναι ο διευθυντής έκδοσης του περιοδικού 'Ψυχής δρόμοι'. Για το σύνολο του έργου του έχει εκπονηθεί μεταπτυχιακή εργασία (master thesis) στη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου του Balamand στον Λίβανο, η οποία κυκλοφόρησε στα Αγγλικά στη σειρά European University Studies από τον εκδοτικό οίκο Peter Lang.

Το 2014 εργάστηκε επί τρίμηνο ως επισκέπτης ερευνητής (Visiting Research Scholar) στο Institute for Medical Humanities του Πανεπιστημίου του Τέξας. Ασχολείται με την επιμόρφωση κληρικών και άλλων στελεχών της Εκκλησίας (Ελλάδα, Αμερική, Φινλανδία), ενώ δίδαξε για 12 χρόνια και στην Θεολογική Ακαδημία της Ορθοδόξου Εκκλησίας της Αλβανίας. Υπηρετεί στην Ιερά Μητρόπολη Θηβών & Λεβαδείας. Στα ενδιαφέροντά του ανήκουν η σχέση Ψυχολογίας-Ψυχιατρικής-Ψυχοθεραπείας με την Θεολογία και την Ποιμαντική, η ψυχολογία και ψυχοπαθολογία του κληρικού και του εκκλησιαστικού οργανισμού, ο διάλογος της Εκκλησίας με τον πολιτισμό κ.ά. Έχει διεξαγάγει και δημοσιεύσει έρευνα για την ψυχοσωματική υγεία των κληρικών και των συζύγων τους.

ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΜΑΡ 2025 @ 13:30 – 14:30

ΙΩΑΝΝΗΣ-ΔΩΡΟΘΕΟΣ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΘΕΜΑ 3^ο – «Το Πρωταρχικό Δικαίωμα του Παιδιού»

Μία από τις σημαντικότερες παρακαταθήκες του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού είναι η επιλογή, μέσω έκφανσης της Τέχνης, να αποτυπώσει τα ουσιώδη υπαρξιακά διλήμματα της ανθρώπινης ψυχής. Σε αυτή την επιλογή του κλασικού πολιτισμού βασίζεται η αλήθεια του Oscar Wilde, σύμφωνα με την οποία η Τέχνη εμπνέεται από τον ανθρώπινο πόνο. Και η ανατροφή των παιδιών είναι η "τέχνη των γονέων"...

Το δράμα που συχνά βιώνουν τα παιδιά χωρισμένων γονέων συνδέεται άμεσα και άρρηκτα με τις παθογένειες του συστήματος και σε νομοθετικό επίπεδο και στο επίπεδο της εφαρμογής των δικαστικών αποφάσεων.

Ο πόνος στην παιδική ψυχή προκαλείται από τη γονική αποξένωση, μια δυσμενής ψυχολογική συνθήκη, στην οποία εκτίθεται, με υπαιτιότητα του ενός γονέα, ο έτερος γονέας, συνηθέστατα ο πατέρας, καθώς και το παιδί. Τα παιδιά, ευρισκόμενα σε αυτή την κατάσταση, χειραγωγούνται και μετατρέπονται σε "πιόνια" που οξύνουν ακόμη περισσότερο την αντιπαράθεση των γονέων. Πολύ συχνά, αυτό το οικογενειακό φαινόμενο, λόγω της απόγνωσης που επιφέρει, έχει τραγική κατάληξη.

Το 2012, ο Συνήγορος του Παιδιού ζήτησε μέσω της ετήσιας έκθεσής του να εισαχθεί ο θεσμός της κοινής επιμέλειας στην Ελλάδα, μιας και συγκαταλεγόμασταν στις χώρες Ε.Ε. της "αποκλειστικής επιμέλειας". Έχουν αλλάξει πολλά από τότε. Στο Συμπόσιο, θα έχουμε την ευκαιρία να ενημερωθούμε για την αναπτυσσόμενη τάση στην Ελλάδα και την Ευρώπη, αναφορικά με τα Δικαιώματα του Παιδιού στην Ανατροφή και την ανάπτυξή τους.

*Ο **Ιωάννης-Δωρόθεος Παπαρρηγόπουλος** είναι Πτυχιούχος της Νομικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών και του Πανεπιστημίου Paris 2 Pantheon Sorbonne. Έχει μεταπτυχιακές σπουδές στο διεθνές δίκαιο και τα δικαιώματα του Ανθρώπου.*

Είναι δικηγόρος στον Άρειο Πάγο και δραστηριοποιείται κυρίως σε θέματα αστικού και διοικητικού δικαίου καθώς και προστασίας των δικαιωμάτων του ανθρώπου. Υπήρξε ο υπεύθυνος νομικός για την κτηματογράφηση στους νομούς Χανίων, Ρεθύμνης, στις πόλεις Μεσολόγγι και Αιτωλικό και στους δήμους Μαρκόπουλου, Κορωπίου, Βάρης, Βάρκιζας, Βουλιαγμένης.

Είναι νομικός σύμβουλος – δικηγόρος Ταμείου Επαγγελματικής Ασφάλισης, Πρόεδρος του σωματείου Τροχοδρομείς Ελλάδος -I.L.S.A., και μέλος της επιτροπής Inline Classic Marathon Committee. Επίσης, είναι Αντιπρόεδρος του International Counsel on Shared Parenting (ICSP) και πρόεδρος του Ελληνικού Συμβουλίου Κοινής Ανατροφής (Σύλλογος "Συνεπιμέλεια" - www.synepimelia.gr).

Συντάκτης πολλών άρθρων σε νομικά περιοδικά και στα Μ.Μ.Ε. για την κοινή ανατροφή τέκνων. Συγγραφέας των βιβλίων «Χαμηλή πτήση σε 8 ρόδες», «Οδηγός για διαζύγιο χωρίς σύγκρουση», "Ημερολόγιο του παιδιού" και μεταφραστής του βιβλίου «Εις το όνομα των παιδιών». Έχει απευθύνει διαβήματα σε διεθνείς και ελληνικές αρχές υπέρ της κοινής ανατροφής των τέκνων. Μιλάει Αγγλικά, Γαλλικά, Ιταλικά.

ΘΕΜΑ 4^ο «Οι Κινήσεις του Συντονιστή Συστημικής Αναπαράστασης στο Πεδίο και τη Ζωή»

Για την Κίνηση του Συντονιστή, στη δική του ζωή και την εργασία του με τις Συστημικές Αναπαραστάσεις.

Επιτρέψτε μου να ξεκινήσω με τον δικό μου ορισμό της Κίνησης. Η Ζωτική Δύναμη είναι Κίνηση. Και επειδή ο χρόνος δεν είναι ποτέ ακίνητος, ως ζωντανά όντα πάντα κινούμαστε προς τα εμπρός μέσα στη ζωή. Σε αυτή την κίνηση δεν υπάρχει «εντός ή πέραν» του χρόνου και του χώρου. Υπάρχει μόνο το αιώνιο παρόν μέσα στο οποίο κινούμαστε. Και σε αυτό το αιώνιο παρόν ενυπάρχουν τα πάντα - το παρόν, το παρελθόν και το μέλλον. Αυτό εννοεί και ο Bert Hellinger με το «Πνεύμα-Νους».

Στο "ξεδίπλωμα" του θέματος αυτού στο Συμπόσιο, θα αναφερθώ στις εξής ουσιώδεις διαστάσεις της Κίνησης του Συντονιστή Αναπαραστάσεων:

- Ο συντονιστής πρέπει να είναι πρώτα απ' όλα σε εναρμονισμένη επαφή με τον πελάτη.
- Να βρίσκεται στη «διαρκώς μεταβαλλόμενη παρούσα στιγμή αυτού που είναι» - κάτι όχι τόσο απλό!
- Αντιλαμβάνεται ότι υπάρχουν περιορισμοί από τα προσωπικά του ασυνείδητα σκοτεινά σημεία.
- Ο συντονιστής δεν μπορεί να προχωρήσει πέρα από τις κινήσεις της πνευματικής του επίγνωσης.
- Είναι σημαντικό να βρίσκεται ο ίδιος σε συντονισμό με το ειδήμον πεδίο του συστήματος που εργάζεται.

Γεννήθηκα μια μέρα του Φλεβάρη το 1947 και μεγάλωσα με τη μητέρα μου, τον πατέρα μου που ήταν ιερέας, καθώς και τον μικρότερο αδελφό μου. Έχω επίσης δυο μεγαλύτερες ετεροθαλείς αδελφές, από προηγούμενες σχέσεις της μητέρας μου. Είμαι εδώ και πολλά χρόνια παντρεμένη, έχω τρία ενήλικα παιδιά και εργάζομαι ως θεραπεύτρια.

Η λεγόμενη κρίση της μέσης ηλικίας έγινε αφορμή για να ξεκινήσω η ίδια θεραπεία και να έρθω σε επαφή με τη την Ψυχosύνθεση του Roberto Assagioli στο πλαίσιο κύκλου μαθημάτων της Ακαδημίας Ψυχosύνθεσης στη Στοκχόλμη. Αυτό με οδήγησε να σπουδάσω και να πιστοποιηθώ ως θεραπεύτρια στην Ψυχosύνθεση, το 1994.

Όταν έπειτα από πολλά χρόνια ήρθα σε επαφή με τις Οικογενειακές Αναπαραστάσεις του Bert Hellinger, ο συστημικός τρόπος εργασίας αποτέλεσε προϋπόθεση και συμπλήρωμα της Ψυχosύνθεσης. Ενώ η δεύτερη τονίζει την ψυχική και πνευματική εξέλιξη του ατόμου, οι

Οικογενειακές Αναπαραστάσεις δίνουν έμφαση στον πνευματικό δεσμό με το οικογενειακό σύστημα, καθώς και με την αγάπη και τη συμφιλίωση στην υπηρεσία της ζωής.

Σήμερα, ως θεραπεύτρια έχω εντάξει τη συστημική θεραπεία του Bert Hellinger στη δική μου πρακτική και δίνω διαλέξεις, κάνω σεμινάρια και μαθήματα για τις Οικογενειακές Αναπαραστάσεις, στη Στοκχόλμη και αλλού. Από το 1997 έχω συμμετάσχει σε εκπαιδευτικά προγράμματα και σεμινάρια με τον Bert Hellinger και άλλους έμπειρους καθοδηγητές, στη Σουηδία και αλλού. Αφότου κάλεσα τον Bert Hellinger στη Σουηδία για σεμινάρια στη Στοκχόλμη (2001-2002), ίδρυσα το Σουηδικό Ινστιτούτο Hellinger, που ως σκοπό έχει τη διάδοση της συστημικής του μεθόδου σε περισσότερους ανθρώπους στη Σουηδία (www.siffok.se).

Τα βιβλία μου "Αν Ήξερες πόσο πολύ σε Αγαπώ" (2007) και "Κάτω από την Επιφάνεια" (2014) κυκλοφορούν στην Ελλάδα από τις Εκδόσεις Αλφάβητο Ζωής (<https://alfavitozois-ekdoseis.gr>).

KYPIAKH 16 MAP 2025 @ 17:00 – 18:00

LINDIWE MTHEMBU-SALTER (South Africa)

ΘΕΜΑ 5^ο - «Οι Κινήσεις της Συλλογικής Ψυχής – πώς οι έμφυλες, φυλετικές, πολιτισμικές διαφορές εξομαλύνονται μέσω της Εργασίας ΣΑ»

Η **Lindiwe Mthembu-Salter** είναι Συντονίστρια Οικογενειακών Αναπαραστάσεων, Σύμβουλος και Εκπαιδύτρια. Ενσωματώνει την εργασία των Συστημικών Αφρικανικών Αναπαραστάσεων στο συμβουλευτικό της έργο. Η αρχική της εκπαίδευση βασίζεται σε μια ολιστική ανθρωπιστική συμβουλευτική προσέγγιση (1990-1994, Bath UK), την οποία έχει εμπλουτίσει με διάφορες θεραπευτικές προσεγγίσεις, όπως καθοδηγούμενη αλλαγή για την απελευθέρωση των ενεργειακών μας πόρων και πρακτικές mindfulness, που βοηθούν να ενδυναμωθεί η σωματική, ψυχική και πνευματική κατάσταση του ατόμου.

Έχει εργαστεί επί 25ετία ως σύμβουλος σε διάφορες ΜΚΟ/ΝΠΔΔ, σε τοπικό και διεθνές επίπεδο, σε ψυχοκοινωνικά προγράμματα, καθώς και σε ψυχοθεραπευτικά εργαστήρια. Στο εύρος των δεξιοτήτων της περιλαμβάνεται η συνεργασία με ομάδες κατ' οίκον φροντιστών και προγράμματα υποστήριξης της αυτοφροντίδας γυναικών, που διερευνούν τρόπους αντιμετώπισης της «εξουθένωσης» και του τοξικού στρες.

Η εργασία της περιλαμβάνει τον πλούτο των αφρικανικών αυτόχθονων θεραπευτικών μεθόδων με τις οποίες μεγάλωσε, ορισμένες δε από αυτές αποτελούν μέρος τελετουργιών και πρακτικών των προγόνων της αφρικανικής πολιτιστικής σοφίας των αυτόχθονων Ζουλού, που ενσωματώθηκαν στις Οικογενειακές Αναπαραστάσεις από τον Bert Hellinger.

ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΜΑΡ 2025 @ 18:00 – 19:00

LYNN & PAUL STONEY (England)

ΘΕΜΑ 6^ο - «Η Σημαντικότητα της Παρουσίας του Συστημικού Αρωγού»

Η **Lynn Stoney** έχει προϋπηρεσία ως εκπαιδευτικός τόσο σε σχολεία γενικής όσο και ειδικής εκπαίδευσης. Είναι στην Αγγλία συνιδρύτρια του θεσμού των "Constellation Workshops", ενώ εργάστηκε για πολλά χρόνια με την ομάδα της στο Λονδίνο, πριν εγκαθιδρύσει το Κέντρο της στο Salisbury, όπου ζει.

Είναι έμπειρη συστημική επαγγελματίας, συντονίστρια, επόπτρια και εκπαιδύτρια Συστημικής Αναπαράστασης. Μπορεί να μεταδώσει τις βασικές αρχές αυτής της βαθιάς και ισχυρής προσέγγισης με σαφήνεια, διορατικότητα και ευαισθησία και να υποστηρίξει τους εκπαιδευόμενους να τις εφαρμόσουν στην εργασιακή πρακτική τους και στην καθημερινή ζωή. Η Lynn έχει εργαστεί με ομάδες και με άτομα σε ένα ευρύ φάσμα εφαρμογών αυτής της μεθόδου εδώ και πολλά χρόνια. Αυτό το εύρος και βάθος εμπειρίας, της προσδίδει μεγάλο πλούτο στην εκπαιδευτική της υπηρεσία.

*Η Lynn είναι παντρεμένη με τον **Paul Stoney** εδώ και 45 χρόνια. Μαζί έχουν τέσσερα ενήλικα παιδιά, πεθερικά και εννέα εγγόνια, βρίσκοντας άφθονες ευκαιρίες να ενσωματώσουν τον συστημικό τρόπο σκέψης και ύπαρξης στην πρακτική εφαρμογή του - το στημόνι και το υφάδι της οικογενειακής ζωής, με τα σκαμπανεβάσματα όλων όσων φέρνει η αληθινή ζωή.*

Η Lynn και ο Paul εκπαιδεύτηκαν στην εργασία της Συστημικής Αναπαράστασης την ίδια εποχή (2005 - 2007) και έκτοτε πορεύονται από κοινού σε αυτήν. Ο Paul έχει το προνόμιο να υπηρετεί, από το 2019 έως σήμερα, ως Πρόεδρος του ISCA - ο Διεθνής Σύνδεσμος Συστημικής Αναπαράστασης (www.isca-network.org) - φέρνοντας έτσι μια διεθνή διάσταση και προοπτική στο οικογενειακό τους τραπέζι!

Η Lynn και ο Paul είναι δύο από τα συνιδρυτικά μέλη του θεσμού των "Constellation Workshops", που δημιουργήθηκαν όταν ολοκλήρωσαν την αρχική τους εκπαίδευση το 2007 (www.constellationworkshops.co.uk).

ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΜΑΡ 2025 @ 19:00 – 19:30

ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ ΕΙΔΑΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΟΚΜΑΚΙΔΗΣ *Πρόεδρος Σ.Ε.*

Ανασκόπηση των εργασιών του Συμποσίου και πώς οι Εισηγητές διερεύνησαν τις πτυχές του Θέματος του Συμποσίου. Χρήσιμα συμπεράσματα. Υλικό Συμποσίου.